



„Зайченцето бяло“

е най-популярната детска песен за четири поколения българи. Когато Лега Милева го пише през пролетта на 1941 година, не му слага заглавие. Тогава тя е уредник и помощник-редактор в „Първи стъпки“ – месечно списание за популяризиране възпитанието на детето в предучилищна възраст. В „Първи стъпки“ Лега дебютира като преводач, поет и разказвач на детски приказки. В книгата със стихотворението за зайченцето бяло е и преводът ѝ от английски на „Весела приказка“. Ранните ѝ стихотворения са в детския отгел на списанието заедно с творби на Дора Габе, Елисавета Багряна, Мария Грубешлиева, Веса Паспалеева, Дар Дарина, Гео Милев, Ран Босилек, Ангел Каралийчев, Атанас Душков и други. Зайченцето бяло“ стига до повече деца, когато през 1945 година композиторът Петър Ступел написва музиката към него. Младият композитор пише песни и ги изучава с хора „Детска песен“, който сутрин ги изпълнява на живо по Радио София. През 2011 година Лега Милева превежда стихотворението на английски език. В личната библиотека на Лега Милева има около 25 книги и много грамофонни плочи и аудиокасети със стихотворението и песента за зайченцето бяло. Едно късо стихотворение за игрите с приятели, за добротата, за радостта да си при мама, което се пее леко и се помни, създадено за децата от Лега Милева и Петър Ступел.

НЕОТЪПКАНА
ПЪТЕКА

КАМЕРНА МУЗИКА
КОВАЧЕВИЦА

06-09.08/2021

представя

Концерт за деца

ПОСВЕТЕН НА 100-ГОДИШНИНАТА ОТ
РОЖДЕНИЕТО НА ЛЕГА МИЛЕВА

с участието на **Мариана Карпатова**
и музикантите на **„Неотъпкана пътека“**

ЧЕТВЪРТЪК, 5 АВГУСТ, 2021 г.
16:00 ЧАСА

Неврокопска митрополия, Гоце Делчев

ВХОД СВОБОДЕН за деца и техните родители

Концертът се осъществява с подкрепата на
Нели Генчева Гипсър и в партньорство с издателствата:



ИЗДАТЕЛСТВО
• ЗАХАРИЙ
СТОЯНОВ •



издателство
чуждестранна



Лакомства от Хармоника био храни **harmonica**



Леѓа Милева

е българска писателка,
преводачка и общественичка.
Първото си стихотворение
написва на деветгодишна
възраст.

*Цветенцата заспиват,
тревичките почиват,*

*А от небето сиво се сипят
мълчаливо*

*Белите снежинки като във
картинки.*

Леѓа Милева е автор на много стихотворения, поеми,
стихотворни приказки и пиеси за деца. Сред най-популярните
са стихотворението „Зайченцето Бяло“, приказката „Работна
Мецана“, поемата „Черно фламинго“ и пиесата „Когато куклите не
спят“. Леѓа Милева е превела на български език английски и индийски
народни приказки, стихотворения от руски детски писатели,
стихотворения за възрастни от австралийски, американски и
африкански поети и романи от английски и американски автори.

Музиканти

*Ако имах едно малко пиано,
по клавишите черни и бели
щях да свиря мелодии цели,
щях да свиря тъй сладко,
че да смая и мама, и ____.
Ех, да имах едно малко пиано!*

*Ако имах една малка цигулка,
щях да свиря безплатно за всички.
Ще застава в средата на двора –
да ме слушат и къщи, и ____,
да се радват дървета и птички.
Ех, да имах една малка цигулка!*

Родена на 5 февруари 1920 година в София, тя учи в Американското
основно училище и Американския колеж в София, след което учи в
Софийския университет и Института за детски учителки към
Американската детска градина.

Леѓа Милева е била ръководител на Детската редакция в Радио
София, директор на Българската национална телевизия, деятел на
българския П.Е.Н. Център, председател на Съюза на преводачите
в България, посланик и постоянен представител на България в
главната квартира на ЮНЕСКО в Париж и депутат в Народното
събрание.

Леѓа Милева оставя наследство, вдъхновено от любовта ѝ към
децата, четенето, музиката и изобразителното изкуство.
Издателства в България и чужбина продължават да публикуват
нейни творби за децата в книги, читанки, буквари, учебници,
сборници и нотни партитури. Няколко издателства дариха за
детската публика на днешния концерт книги с творби на Леѓа
Милева, издадени през последните десет години, Една от тях
е стихотворението-песен „Зайченцето бяло“ на български и
английски език.